FLIEGENDE EIER VON SARAJEVO

eine Familienrecherche

VON SENITA HUSKIĆ & FABIENNE DÜR

VAGANTEN BÜHNE BERLIN
71. SPIELZEIT

FLIEGENDE EIER VON SARAJEVO

eine Familienrecherche

Schauspiel von Senita Huskić & Fabienne Dür

Senna	Senita Huskić
Esma (Schwester) / Daliah (Mutter)	Natalie Mukherjee
Regie / Bühne / Kostüme	Fabienne Dür
Abendspielleitung	Luisa Pehle
Technische Leitung / Licht	Malte Hurtig
Technik / Ton	Philip Selisky

"WIR GEHEN MIT DEM ÄLTEREN SOHN ZUM ZAHNARZT UND BEZAHLEN SEINE FÜLLUNGEN. ER KANN NICHT MIT KAPUTTEN ZÄHNEN RUMLAUFEN, WENN SCHON DAS GANZE LAND KAPUTT IST."

– FLIEGENDE EIER VON SARAJEVO.
S. Huskić & F. Dür

Uraufführung am 15. Juli 2021

1991 Zerfall der Sozialistischen Föderativen Republik Jugoslawien

25. Jun. Unabhängigkeit Slowenien und Kroatien
10-Tage-Krieg in Slowenien
Kroatienkrieg (bis 1995)

18. Sep. Unabhängigkeit Mazedonien (heute Nordmazedonien)

1992

03. Mär. Unabhängigkeit Bosnien und Herzegowina (BiH)
Bosnienkrieg (bis 1995)
Krieg zwischen Bosnien und Kroatien (bis 1994)

05. Apr. Beginn der Belagerung Sarajevos (Hauptstadt von BiH)

26. Apr. Gründung der Bundesrepublik Jugoslawien
(Teilrepubliken: Montenegro und Serbien)

12. Mai Gründung der Armee der bosnisch-serbischen Republik Srpska (innerhalb BiH), Ziel: Anschluss an Serbien, Beginn der überfallartigen Angriffe in Ost-Bosnien und der Vertreibung der nichtserbischen Bevölkerung

1993

25. Mai Gründung des Internationalen Strafgerichtshof für das ehemalige Jugoslawien (ICTY)

1994

18. Mär. Frieden zwischen Bosniaken und Kroaten
(Washingtoner Abkommen)

1995

11. – 19. Jul. Genozid in Srebrenica (Stadt in Ost-BiH)

28. Aug. 2. Makale Massaker in Sarajevo, daraufhin Start der "Operation Deliberate Force" der Nato, Luftangriffe gegen VRS-Gebiete

21. Nov. Dayton-Abkommen, Friedensvertrag zwischen den Präsidenten von BiH, Kroatien und Serbien,
Beschluss der Aufteilung BiH: Föderation BiH mit 51% des Territoriums, mehrheitlich Bosniaken (Muslime) und bosnische Koraten (Katholiken) und Republik Srpska mit 49% des Territoriums, mehrheitlich bosnische Serben (christlich-orthodox)

1996

29. Feb. Offizielles Ende der Belagerung von Sarajevo

1998 – 99 Kosovokrieg

2003

04. Feb. Bundesrepublik Jugoslawien wird zu „Serbien und Montenegro“

2006

06. Jun. Unabhängigkeit Montenegro

2007

26. Feb. ICTY bewertet Srebrenica als Genozid

2008

17. Feb. Unabhängigkeit Kosovo

ETHNISCHE SÄUBERUNGEN

[...] Der Begriff "ethnische Säuberung" (etničko čišćenje) ging nach Beginn des Bosnien-Kriegs um die Welt und wurde 1992 in Deutschland zum "Unwort des Jahres" gewählt. Sofern er als Synonym für Völkermord benutzt wird, ist er ein Euphemismus. [...] Ethnische Säuberung und Völkermord sind [allerdings] nicht identisch. Der erste Begriff ist umfassender als der juristisch genau festgelegte Genozid. Er bezeichnet alle von einem Staat oder Para-Staat initiierten, ermunterten oder geduldeten Maßnahmen, die dazu dienen, eine national oder ethnisch unerwünschte Bevölkerung von einem bestimmten Territorium zu entfernen, einschließlich dessen, was an ihre bisherige Präsenz erinnern könnte. Ziel ist die Schaffung eines ethnisch und kulturell homogenen ("gesäuberten") Gebiets. Das Spektrum der Maßnahmen reicht von der systematischen Veranlassung zur Flucht (mittels sozialer Marginalisierung, Drohung, Demütigung, etc.), der Zerstörung der wirtschaftlichen und kulturellen Grundlagen der betroffenen Bevölkerung über den Bevölkerungsaustausch (Transfer) und die Zwangsvertreibung (Deportation) bis zu Massenvergewaltigung (als strategisches Instrument), Elitozid und Völkermord. [...] Ethnische Säuberungen sind keine serbische oder balkanische Besonderheit. Sie sind überall möglich, wo entsprechende Rahmenbedingungen geschaffen werden. Dazu gehören die Verabsolutierung der Ethnonation, die postulierte Deckungsgleichheit von Nation und Territorium, die Definition von Feinden ("Sündenböcken") und deren Entmenschlichung, die Konstruktion von Bedrohungsszenarien und Ängsten sowie die Inszenierung von gewaltsamen Zwischenfällen. [...]

– DER ZERFALL JUGOSLAWIENS UND DESSEN FOLGEN. Holm Sundhausen, 24.07.2008, Website der Bundeszentrale für politische Bildung. Abgerufen am 13. Juli 2021 auf https://www.bpb.de/apuz/31042/der-zerfall-jugoslawiens-und-dessen-folgen?p=all

ÖSTERREICH
UNGARN
LJUBLJANA
SLOWENIEN
ZAGREB
KROATIEN
RUMÄNIEN
BELGRAD
BOSNIEN UND HERZEGOWINA
SREBRENICA
ZENICA
SARAJEVO
SERBIEN
FOČA
MONTENEGRO
PODGORCIA
PRIŠTINA
KOSOVO
BULGARIE
ITALIEN
SKOPJE
ALBANIEN
NORDMAZEDONIEN
GRIECHENLAND

HINFAHRT

"DIE RÜCKFAHRT IST IMMER SCHLIMMER ALS DIE HINFAHRT: UNSERE MUTTER HAT WIEDER 100 KILO GEMÜSE AUF DEM MARKT GEKAUFT. ALS WENN ES IN DEUTSCHLAND KEIN GEMÜSE GEBEN WÜRDE. DAS GANZE AUTO STINKT NACH PAPRIKA – ICH MAG PAPRIKA, ABER DAS IST ZU VIEL. WER WILL FAST ZWEI TAGE IN EINEM AUTO SEIN, DAS NACH PAPRIKA STINKT?"

RÜCKFAHRT

– FLIEGENDE EIER VON SARAJEVO.
S. Huskić & F. Dür

ĆEVAPČIĆI

2 kg	2x FASCHIERTES JUNGRIND-, KALBS-, SCHAFS- ODER LAMMFLEISCH (BESTE KOMBINATION: 1,5 kg JUNGRIND / KALB + 0,5 kg SCHAF / LAMM)
5	KNOBLAUCHZEHEN
10 g	NATRON
20 g	SALZ
100 ml	WASSER
50 ml	MINERALWASSER MIT KOHLENSÄURE
1-2 TL	PFEFFER

LEKTÜREEMPFEHLUNG

Srebrenica: Chronologie eines Völkermords oder Was geschah mit Mirnes Osmanović. Matthias Fink, Hamburger Edition Verlag, 2015.

Leila: Ein bosnisches Mädchen. Alexandra Cavelius, Ullstein Verlag, 2000.

Srebrenica - Notizen aus der Hölle Emir Suljagić, Zsolnay Verlag, 2008.

Masken für ein Massaker. Paolo Rumiz, Antje Kunstmann Verlag, 2000.

Das Leben ist stärker: Ein bosnisches Lesebuch, geschrieben von Frauen im Krieg. Dragana Tomašević (Hrsg.), Welt der Frau / Veritas Verlag, 1996.

The Last Refuge von Hasan Nuhanović, Peter Owen LTD Verlag, 2019.

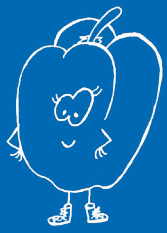
Geschichte Jugoslawiens im 20. Jahrhundert. Marie-Janine Calic, C.H. Beck Verlag, 2010.

Herkunft. Saša Stanišić, Luchterhand Verlag, 2019.

Podcast: Untold Killing. Aleksandra Bilić (Moderatorin), Message Heard und Remembering Srebrenica (Produktion), Apple/Google/Spotify Podcasts, 2020–21. *(https://srebrenica.org.uk/podcast)*

Podcast: Neues vom Ballaballa-Balkan. Krsto Lazarević & Danijel Majić, Soundcloud/Spotify/Apple Podcasts, 2016–2021. *(https://ballaballa-balkan.de)*

Instagram: @remembering_srebrenica , @bosniahistory

IMPRESSUM
Herausgeber: Vaganten Bühne | Künstlerische Leitung, Geschäftsführung: Lars Georg Vogel | Redaktion: Stella Schimmele, Fabienne Dür | Gestaltung: Stella Schimmele | Fotos: Fabienne Dür | Druck: Vaganten Bühne Berlin

TICKETS & TERMINE
T 030 313 12 07
INFO@VAGANTEN.DE
WWW.VAGANTEN.DE
KANTSTRASSE 12A
10623 BERLIN